



## “İyi” ve “üstün”ler ödüllendirildi

### Yeni Domino Ocak Serisi

**Marka:** Arçelik  
**Üretici:** Arçelik A.Ş.  
**Tasarımcı:** Ali İhsan  
İnçukur

**Arçelik Yeni Domino Ocak Serisi, gazlı ocaklardan dokunmatik kontrollü vitroseramik ocaklara kadar genişleyen ürün gamı ile kullanıcılara farklı pişirme deneyimlerini ve kombinasyonlarını sunan modüler bir ocak serisi.**

Yeni seri, paslanmaz çelik yüzeyler ile karakter kazandırılmış etkileyici bir tasarıma sahip. Bu yüzeyler ürünün daha zarif ve ince görünmesini sağlayan, kullanıcının dikkatini çeken ve beğenisini arttıran en önemli tasarım özelliği.

Design Turkey 2010 Endüstriyel Tasarım Ödülleri sahiplerini buldu. Bir yarışmadan çok “iyi tasarım” odaklı bir ödül sistemi olan Design Turkey nitelikli tasarımları teşvik ederken, Türk endüstrisinin stratejilerine yön vermeyi ve toplumda tasarım farkındalığını yükseltmeyi hedefliyor.

**Semra Çelebi**

İlki 2008 yılında yapılan ve Türkiye’deki tasarım dünyasında farklı bir hava estiren Design Turkey Endüstriyel Tasarım Ödülleri, bu yıl da “iyi” ve “üstün” tasarımları ödüllendirerek nitelikli tasarımları fark etmemizi sağladı. Dünyaca ünlü uzmanlar tarafından oluşan 30 kişilik jüri, ön elemeyi geçen başvurular arasında toplam 222 ürünü sektörel bazda değerlendirerek, **iyi tasarım ödülü** ve **üstün tasarım ödülü** olmak üzere

iki kategoride derecelendirdi. Buna ek olarak gelecekte endüstriye yön gösterecek, yaratıcı fikirleri desteklemek amacıyla üretim için programa alınmamış, 8 kavramsal tasarım projesi de **Kavramsal Tasarım Ödülleri** kategorisinde değerlendirildi. Toplam 13 sektörde 47 ürün İyi Tasarım Ödülü’ne, 19 ürün Üstün Tasarım Ödülü’ne değer bulunurken, bu yılki teması **İnsani Tasarım** olarak belirlenen kavramsal

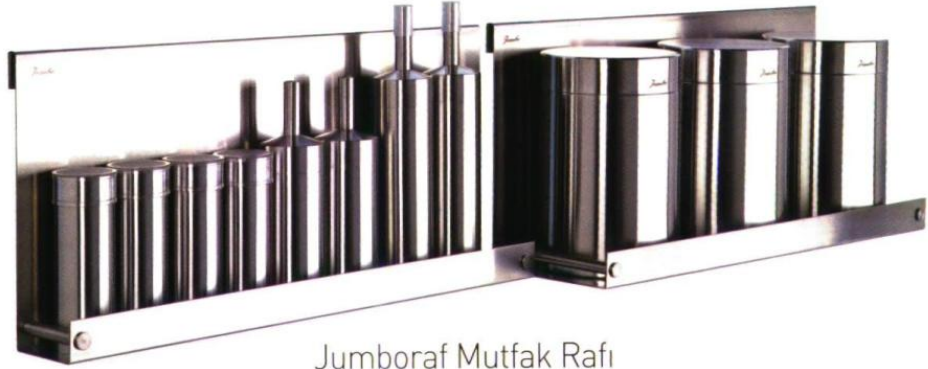
projeler arasından da 3 proje kavramsal tasarım ödülüne layık görüldü. Dış Ticaret Müsteşarlığı (DTM), Türkiye İhracatçılar Meclisi (TIM) ve Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu (ETMK) işbirliğiyle düzenlenen ve bir yarışmadan çok “tasarım değerlendirme sistemi” olarak kabul edilen Design Turkey 2010’a firmalar 311 tasarımla katıldı. Bunlardan 230’u başarılı bulunarak sergilenmeyi hak etti. Birbirinden ilginç

tasarımlar 26 Aralık 2010 tarihine kadar İstanbul Dış Ticaret Kompleksi’nde meraklılarıyla buluştu. Sergi, “gezici” ünvanıyla İstanbul’un farklı mekanlarında ve Ankara’da da görücüye çıkacak. Design Turkey 2010’da ödüllendirilen tasarımlar arasında ev ürünleri, farklı tasarımları, yenilikçi bakış açıları ve çevreye katkılarıyla öne çıkıyor. İşte 2010’un en “iyi” ve “üstün” tasarım ödülleri değer görülen ev ürünlerinden bazıları:



### İyi Tasarım Ödülleri

"İyi tasarım rakiplerinden farklıdır. İşlevsel, kullanılabilir ve dürüstür. Kullanıcının ihtiyaçlarına cevap verir, estetikdir. İnsan sağlığına, güvenliğine ve çevreye zarar vermez. Faydası ve maliyeti orantılıdır. Kaliteli bir üretim için detaylandırılmıştır." Ölçütleri bu şekilde belirlenen **İyi Tasarım Ödülleri** sektörel bazda yapılan değerlendirmenin sonunda veriliyor.



### Jumboraf Mutfak Rafı

**Marka:** JUMBO  
**Üretici:** Jumbo Madeni Mutfak Eşya  
**Tasarımcı:** Minas Çolakyan

Paslanmaz çelikten üretilen ürün mutfakta ve masa üstünde kullanılan yağlık, sirkelik, baharatlık, tuzluk ve biberliklerin fazla yer kaplamadan birarada durmasını sağlıyor.

### Esta Çaydanlık

**Marka:** Korkmaz  
**Üretici:** Korkmaz Mutfak Eşyaları San. Tic. A.Ş.  
**Tasarımcı:** Kerim Korkmaz

**Ürün çelik gövdesi ve kullanıcının sıcakla temas etmesini engelleyen silikon sap tasarımıyla kullanım konforu yaratıyor.**

Esta Çaydanlık, sıklıkla karşılaşılan kaynar su dökülmesi sonucu oluşan yanma olaylarının önüne geçmeyi sağlayan alt kazan kapağındaki yaylı özel mekanizma sayesinde önemli bir kullanım rahatlığı ve kolaylığı getiriyor. Bunun yanında süzgeç üzerindeki ölçeklerle daha kaliteli çay yapmasını sağlayan çelik gövdesi, demlik altında su birikmesini önleyen alt kazan kapağı ile yenilikçi bir ürün. Ayrıca üst demlik kapağı dökülmeye sebep olmayacak şekilde tasarlanmış.



### Aramides Otomatik Çamaşır Makinesi

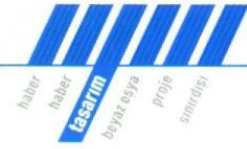
**Marka:** Vestel  
**Üretici:** Vestel Beyaz Eşya San. ve Tic. A.Ş.  
**Tasarımcı:** Seyman Çay, Melih Gürleyik, MG Design

**Vestel Aramides çamaşır makinesi önden yüklemeli, iki parçalı kontrol paneli tasarımıyla öne çıkıyor. Panelde kullanılan renkler ve yüzeyler fonksiyonel alanları çözümlüyor.**

Antrasit gövde ve siyah parlak yüzeyler 33 cm'lik büyük kapıda devam ederek ürünün görsel bütünlüğünü tamamlıyor. Arkadan aydınlatmalı LCD bilgi ekranı kolay bir kullanım sağlarken yıkama aşamalarını ve kalan süreyi eşzamanlı olarak gösteriyor. Ekranda kullanılan tipografilerden, grafik uygulamalara kadar her ayrıntıda gösterilen özen, tasarım dili, üretim kalitesi ve çevreci özelliklerinin yanında, 12 dakikalık hızlı ve tasarruflu yıkama programı ile iyi bir performans sunuyor.



BANYO  
MUTFAK



## Tearend Çay Bardağı, Çay Tabağı ve Çay Kaşığı

**Marka:** Hisar  
**Üretici:** Hisar Çatal Kaşık ve Paslanmaz  
Madeni Eşya San. ve Tic. A.Ş.  
**Tasarımcı:** Can Yalman

Mutfak mobilyaları ve ankastre beyaz eşya sektörlerinin geldiği tasarım anlayışı ve Türk kültürünün en değerli keyif, sohbet ve zaman geçirme yöntemlerinden çay servisinin birleşmesinden doğan bir tasarım hedeflenmiş. Hisar, müşterilerine sunabilecek, günümüzün çizgilerini yansıtan yeni bir çay seti tasarımı öngörüyo. Keskin, dinamik bir duruşun arkasında klasik Türk çay demleme biçimi ve ince belli kavramlarına yeni bir anlayış sunuyor Tearend.

## Monaco Çay Kahve Tepsisi

**Marka:** Hisar  
**Üretici:** Hisar Çatal Kaşık ve Paslanmaz  
Madeni Eşya San. ve Tic. A.Ş.  
**Tasarımcı:** İsmail Erdoğan

Ürün, günlük hayatımızda oldukça sık tükettiğimiz çay ve kahveyi servis ederken, ergonomik tutacakları sayesinde daha güvenli ve şık bir sunum için tasarlanmıştır.

Ergonomik tasarımı, kolayca servis yapmayı sağlayan elle uyum içinde tasarlanmış tutacakları ile diğer tepsilerden ayırt ediliyor.



## Yağlık, Sirkelik, Baharatlık, Tuzluk, Biberlik

**Marka:** Jumbo  
**Üretici:** Jumbo Madeni Mutfak Eşya  
**Tasarımcı:** Minas Çolakyan

Gövdesi camdan, kapakları paslanmaz çelikten üretilen Jumbo baharatlık, bulaşık makinesinde de yıkanabiliyor. Ürün mutfakta ve sofrada farklı baharat, tuz, sos, yağ, sirke gibi lezzete yardımcı malzemelerin gerek seri halinde bir arada, gerekse farklı gereksinimlere göre her birinin bağımsız olarak estetik ve hijyenik bir şekilde sunulmasını sağlıyor.



## 4 Kapılı Gardrop Tipi Buzdolabı

**Marka:** Arçelik

**Üretici:** Arçelik A.Ş.

**Tasarımcı:** Soner Ilgın, Onur Onrat, Savaş Onur Eroğlu

Arçelik 4 kapılı buzdolabı; değişen kullanıcı ihtiyaç ve beklentilerini karşılamak üzere tasarımı ve üretimi tamamen Arçelik tarafından yapılan; joker bölmeli dünyanın ilk 4 kapılı buzdolabı olarak pazarında yerini aldı. 77 lt hacmindeki istenirse soğutucu, istenirse dondurucu olarak kullanılabilen Joker bölümü ile farklı zamanlarda değişebilen kullanıcı ihtiyaçlarına göre, dolabın hacminin istenildiği şekilde değiştirilmesi müşteriye kullanım kolaylığı sağlıyor. Sahip olduğu su pınarı ve mini bar kısımları ile kullanım kolaylığının yanısıra enerji tasarrufu da yapıyor. 5'li koruma sistemi ile besinlerin uzun süre tazeliğini korumasını sağlayarak, bakteri ve kötü kokuların oluşumunu önüyor.



## Wall Mobilya

**Marka:** 888 design

**Üretici:** 888 design

**Tasarımcı:** Defne Koz

**Tasarımcının duvarlara yaslı, zengin kumaşlı bol yastıklı**

**Osmanlı sofalarına, çağdaş bir yaklaşımı 'Wall' Kanepe.**

Tasarımcının kendine özgü tasarım çizgisi bu kanepenin feminen hatlarında, ergonominin ve konforun bir birleşimi olarak ortaya çıkıyor. Minderlerinin alt kısmında oluşturulan alışılmamış platform, kitabınızı, gazetenizi, tepsinizi koyabilmeniz için ideal bir alternatif kullanım alanı oluşturuyor. Modüler sofa sisteminden oluşan 'Wall', ayrıca platformuna entegre olabilecek, iki farklı şekilde kullanılacak sehpa alternatifine de sahip.

## T70 Duş Teknesi

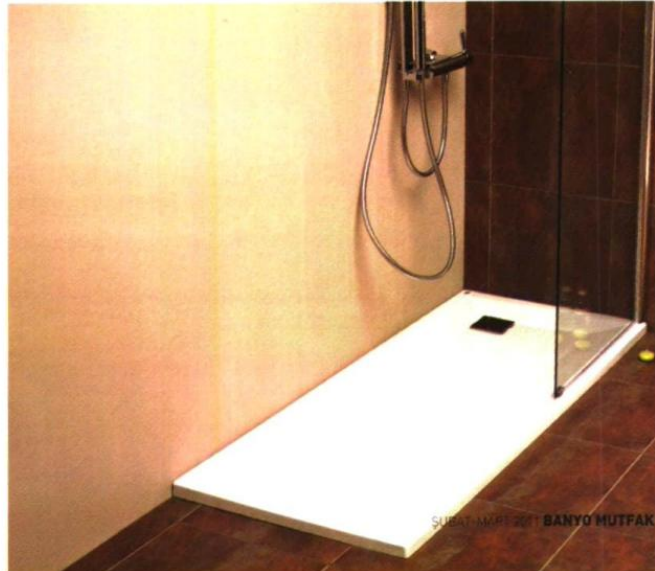
**Marka:** VitrA

**Üretici:** Eczacıbaşı Yapı Gereçleri A.Ş.

**Tasarımcı:** Zeynep Balanlı

**T70, 70 cm eninde, 100 cm'den başlayıp 170 cm'ye kadar uzanan 8 farklı boyda sunulan dikdörtgen formlu bir duş teknesi serisi.**

Mimari açıdan daha geniş duş teknesi kullanma imkanı sunamayan banyo alanlarında, eski küvetini duş teknesiyle değiştirmek isteyen kullanıcılara bir alternatif sunmayı hedefliyor. T70, hem bu çok özel dikdörtgen ebatlarıyla, hem de dış formuna uygun tasarımıyla duş teknesi pazarında VitrA'nın son yeniliği.





## LED Televizyon

**Marka:** Vestel  
**Üretici:** Vestel Elektronik A.Ş.  
**Tasarımcı:** Burak Emre Altınordu, VESTEL ID

40840 LED TV kullanılan yeni malzeme ve üretim yöntemiyle farklı bir estetik çizgi yakalamayı hedefliyor. Ürün önyüzü derinlik hissini sağlamak için şeffaf malzemeden tasarlanmış. Şeffaflığın ve derinlik hissini en çok vurgulandığı bölge kenarlardan taşan şeffaf bölüm. Speaker bölgesi alt yüzeye kaydırılmış ve tasarım çizgisini bozmamak adına bu şekilde gizlenmiş.

## Deer Mobilya

**Marka:** 888 design  
**Üretici:** 888 design  
**Tasarımcı:** Mehmet Zeki Gürkan

**Tasarımcı;** mobilya tasarımlarının yıllar yılı klasik, rustik ve modern tarzlar arasında kısır döngü içinde tekrar etmesinden, insanları bu tekdüzelikten kurtarmak adına muzip arayışlar sonucu bu ürünü tasarlamış.

Tasarımcıların alt benliklerinde yatan ana esin kaynağının aslında doğanın ta kendisi olduğuna açık ve net bir gönderme yapan bu ürün obje-mobilya sentezinin güzel bir örneği. Portmanto, dresuar ve gazetelik olarak düşünülmüş geyik şeklindeki "Deer", kullanıcının hayatına dinamizm katıyor. Evin giriş bölümünde olması nedeniyle daha ilk girildiğinde evin bütünü hakkında merak uyandırıyor.

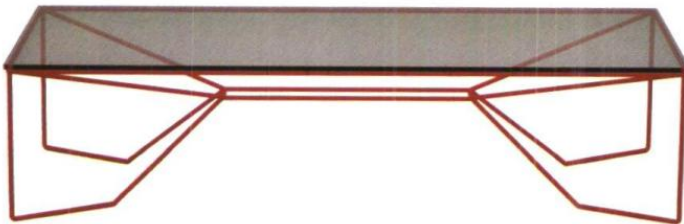


## Angle Masa

**Marka:** 888 design  
**Üretici:** 888 design  
**Tasarımcı:** Atilla Kuzu

**Açılı ayakları ve değişik malzemeden seçilebilen üst tablası ile farklı ihtiyaç ve zevklere cevap veren bir masa olarak "iyi tasarım" ödülünü hak ediyor.**

"Angle" masa yalın ve net çizgide bir ürün. Masanın taşıyıcı ayakları paslanmaz çelikten imal edilmiş ancak istenirse, ayaklar statik fırın boya kaplı olarak üretildiği gibi parlak ya da mat paslanmaz da olabiliyor.





### Üstün Tasarım Ödülleri

"İyi bir tasarım aynı zamanda yenilikçiye, işlevsel veya estetik açıdan üstünse, kullanıcıya yeni olanaklar sunuyorsa, iş ortamına, markaya veya endüstrinin gelişimine katkıda bulunuyorsa, topluma, kültüre veya çevreye katkıda bulunuyorsa diğerlerinden üstündür." Üstünlük değerlendirmesi bu ölçütler çerçevesinde sektörel bazda yapılıyor. **Üstün Tasarım Ödülleri**, İyi Tasarım Ödülü alan ürünler arasında, üstünlük ölçütlerinden en az birini karşılayan tasarımlara veriliyor.



### Nest Koltuk

**Marka:** Autoban  
**Üretici:** Autoban İçin Taşeron Üretim Yapan Ahşap Atölyeleri  
**Tasarımcı:** Seyhan Özdemir, Sefer Çağlar

**Nest koltuk; kullanıcının etrafını saran kabuksal yapısıyla samimi bir yuva ortamı yaratırken; kullanıcıyı ironik anlamda hayatın katı gerçekliğinden koruyup, onu yalnızlığa itmeyerek dış dünya ile iletişime açık bir konuma getiriyor. Bir kafesi andıran ahşap strüktür ve deri döşemenin mükemmel uyumuyla biçim kazanmış Nest, korunaklı tasarımının yanında geniş, ferah bir oturma tecrübesi sunuyor.**



### Freedom Banyo Serisi

**Marka:** VitrA  
**Üretici:** Eczacıbaşı Yapı Gereçleri San. ve Tic. A.Ş.  
**Tasarımcı:** Ross Lovegrove

**VitrA ve Ross Lovegrove işbirliğinden doğan Freedom serisi, geleneksel kurallara baş kaldırmak için hazır. Pürüzsüz ve heykelsi formlarla, alışılmadık banyo dünyasına bambaşka bir boyut kazandırıyor.**

Suyun akışkanlığından esinlenmiş yaşam dolu çizgilere sahip olan Freedom, banyo mekanlarına gerçek bir özgürlük deneyimi sunuyor. 21. yüzyılın modern ve organik tasarım diline sahip. Akışkan formlar ve asimetric karakteristiği bu tasarımın özgün yanları. Freedom'in her bir ögesi birbiriyle doğal olarak uyumlu. Bu uyum seriyeye hareket özgürlüğü ve doğal akış duygusu kazandırıyor.

### To Berjer Oturma Elemanı

**Marka:** Birim Mobilya  
**Üretici:** Birim Mobilya  
**Tasarımcı:** Tanju Özelgin, Ayça Çakanışık

**Tanju Özelgin tarafından Birim Mobilya için tasarlanan To Berjer oturma birimi, klasik berjerin çağdaş bir stilde yeniden yorumluyor.**

To Berjer tasarımında ana tema, müşterinin satın aldığı ana gövdeye giyirebileceği döşeme alternatiflerinden dilediği sayıda seçim yapabilmesi. To Berjer tasarımında, tekstil teknolojisi etkili bir şekilde kullanılarak yenilikçi, işlevsel ve esnek bir çerçevede alternatif çözümler üretilmiş. To Berjeri adeta bir insan gibi düşünüp, onun farklı senaryolarla giydirilmesi amaçlanmış. Kullanıcılara To Berjerin giysi alternatifleri arasında çok salaş bir görünümünden, ciddi ve eğlenceliye kadar uzanan çeşitli tarzlarda mekanda yaratmak istediği atmosfere uygun olan bir alternatifini seçme imkanı veriliyor.





BANYO  
MUTFAK

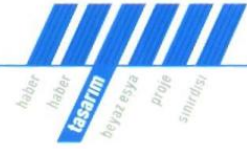


No-Frost Buzdolabı

**Marka:** Vestel  
**Üretici:** Vestel Beyaz Eşya San. ve Tic. A.Ş.  
**Tasarımcı:** Murat Hondu, Burçin Özkır, Halil Göksal  
Vestel Beyaz ID TEAM

Vestel UH 590 buzdolabı; 585 litre brüt hacim kapasitesinin 135 litresi dondurucu bölümünde 450 litrelik kısmı soğutucu bölümünde bulunmakta olan, A+ enerji sınıfında, 3D soğutma teknolojisine sahip, buzmatik, hızlı dondurma bölgesi, ekstra hacimli tekerlekli sebzelik gibi özellikleriyle segmentinin öne çıkan ürünlerinden biri.

Teknolojik özelliklerinin yanı sıra çerçevesiz temperli ve LED aydınlatmalı cam rafları, ön cam yüzeyindeki dokunmatik ekranı, mp3 player, ses kayıt ve animatsıcı zaman ayarlayıcı fonksiyonları gibi tasarım özellikleriyle de tüketici ihtiyaçlarını karşılıyor.



## Cube Masaüstü Tabak Seti

**Marka:** ilio  
**Üretici:** Demirden Design  
**Tasarımcı:** Sema Obuz

Cube, iki farklı derinliğe sahip 12 tabağın ve 1 kapağın üst üste yerleştirilmesi ile kayalık yüzey dokulu doğadan alıntı yapan, heykel obje duruşuna sahip tabak seti. Masa üstü setlere, yeni bir yorum ve kullanımda pratiklik getiriyor.



## Joy Collection Mobilya Aksesuarları

**Marka:** Cebi  
**Üretici:** Cebi A.Ş.  
**Tasarımcı:** Sevin Coşkun, Mustafa Emre Olur

**JOY Collection, mobilya kulpları, düğmeleri ve askılarından oluşan bir ürün grubu**

25 parçadan oluşan koleksiyonda ürünler esprili bir dille alışageldik mobilya aksesuarı çizgilerinin dışına çıkarak, çocuklara ve içindeki çocuğu yaşatanlara eğlenceli bir tutma, çekme ve asma deneyimi yaşatıyor. Bu koleksiyonu oluşturan ürünlerin kendine özgün formlara sahip karakterleri, çocukların iletişime geçebilecekleri yeni ve değişik deneyimler sağlıyor.





## Mienterra Halı

**Marka:** STEP

**Üretici:** Step Halıcılık ve Mağazacılık San. Tic. A.Ş.

**Tasarımcı:** Can Yalman, Korkut Tuzcu

Stepvi, tasarım dünyasına Can Yalman tasarımı doğadan ve duygulardan ilham alarak yarattığı ve ödüllü Variable Surface (değişken yüzey) teknolojisi ile ürettiği yeni Deep Mienterra ile büyüleyici bir koleksiyon sunuyor.

Stepvi'nin devrim niteliğindeki yeni kreasyonları heykelsi ve boyutlar arasında duygusal bir yolculuk sunduğu yüksek teknoloji sürecin birer ürünü olarak sunuluyor. Deep halılar bulunduğu çevreyle ilişki kurarak ortaya sürekliliği değişen bir görsel deneyim çıkarıyorlar. Renklerin ve yumuşak dokuların parlak alegorisi gün ilerleyip hava karardıkça koyu ve içe dönük uzun gölgelere dönüşüyor.

## Bora Elektrikli Süpürge

**Marka:** Arnica

**Üretici:** Senur Elektrik Motorları San. ve Tic. A.Ş.

**Tasarımcı:** Yasemin Ulukan

**Bora Elektrikli Süpürge, su filtreli süpürge anlayışına hem fonksiyonları hem de tasarımıyla yenilikler getiriyor.**

Patentli su filtre sistemi, tozun suya tamamen hapsolmesini sağlayan çift yönlü emiş özelliği, tozu hiçbir şekilde kaçırmadığı laboratuarlarda test edilmiş yıkanabilir Hepa filtresi, görsel bütünlük açısından birbirleriyle uyumlu tasarımı, geri dönüşümlü malzemeleriyle sahip olduğu çevre bilinci, piyasadaki hiçbir su filtreli süpürge de olmayan vakum kilidiyle tamamen özgün bir ürün...



## Dervish Kahve Fincanı

**Marka:** Zula

**Marka Sahibi:** Kilit Taşı Tasarım

**Üretici:** Porterra Porselen

**Tasarımcı:** Kunter Şekerioğlu

Kahvenin ana vatanı Etiyopya'dır. Kahveyi ilk kez içilebilir şekilde pişirenler ise Yemen'deki Sufi dervişleri. Dervişlerin bu pişirme yöntemleri, aynı zamanda "Türk Kahvesi" olarak bilinen halen kullandığımız yöntemdir.

Kahvenin tarihsel sürecinden beslenilerek tasarlanan Dervish Kahve Fincanı'nın formu aynı zamanda fonksiyonelliğine katkıda bulunuyor. Çift cidarlı yapısı sayesinde kulpa ihtiyaç duymadan kullanım imkanı sunuyor. Fincanın tabaktaki yuvaya yerleşerek akıcı ve devam eden bir form oluşturması dökülme riskini azaltıyor. Tabanın dalgalı form ise taşıma kolaylığı sağlıyor.

