



Hazırlayan: Lale Dağkiran  
Fotograf: Arzu Gündüz

# yeni bir başlangıç

Kısa bir süre önce evlenen Tümer çiftinin evi, yüksek mimar olan ev sahibi Sertaç Tümer



## ev akatlar

Evin salonu kırık beyaz lake, venge ve gri tonunda meşe kullanılarak oluşturulmuş. L kanepe, Birim Mobilya'ya ait. Mimar, koltuk tasarımını Birim Mobilya ile birlikte yeniden ele alıp mekanın ihtiyaçlarına uygun bir şekilde revize etmiş. Orta sehpa kullanılan mermer, Bianco Statuary. Bu tarz mermer kullanımı, mekandaki şıklık hissini arttırmak için tercih edilmiş. Salon ve giriş bölümündeki yağlıboya tablolar, Ali Koçak imzasını taşıyor. Tabloların seçiminde mekana uygun olması adına renk, anlam ve ifade gücüne dikkat edilmiş. Büfe üzerindeki "Pascia" abajur, Statü'den. Oturma bölümünde mekanı zenginleştiren bir unsur olan Flos'un "Arco" aydınlatma elemanına yer verilmiş, Mozaik. Halı, Moda Bagno'dan alınmış.

tarafından profesyonel bir bakış açısıyla, tasarım ve fonksiyon göz önüne alınarak dekore edilmiş.



“Salonda kırık beyaz ve siyaha yakın kahve tonunun olmasını tercih ettim. Böylelikle tablolar ve eşim tarafından seçilen dekoratif objeler bir tuvaldeki desen gibi evin çeşitli noktalarında patlayabiliyorlar.”



**E**tiler Maya Residences'ta 1.5 senedir evli olan Selen ve Sertaç Tümer çiftinin modern mobilyalar ve sıcak aksesuarlarla dekore ettikleri yeni yaşam alanlarının kapısını çaldık...

Tümer çiftinin evlerinin dekorasyonu düşün hazırlıkları sırasında 5 hafta gibi kısa bir sürede tamamlanmış. Kendi evini tasarlayan yüksek mimar Sertaç Tümer dekorasyon aşamalarını şöyle anlatıyor: “Selen düşün işleri ile ilgilenirken ben evin dekore edilmesi işini üstlendim. ▷

Ev sahibi siyah lake büfeyi tasarlarken, yan tarafında duran merdivenlerin tasarımıyla bağlantılı olmasına özen gösterdiğini, dolayısıyla büfeyi ayak kullanmayıp duvara asarak “havada uçuyor hissi” vermeye çalıştığını belirtiyor. Yemek masasında ise venge tercih edilmiş ve 2.8 m uzunluğunda üretilmiş, buradaki amaç ise büyük aile ziyaretlerinde keyifli sofralar kurabilmek. Sandalyeler, Birim Mobilya'dan. Yemek masasının üzerindeki Flos marka avize, Mozaik'ten. Yemek masasının üzerindeki antika gümüş tepsi ve gümüş başlıklı kristal şişeler, çeşitli antikacılardan alınmış. Fiam marka “Hasami” ayna, Statü'den.



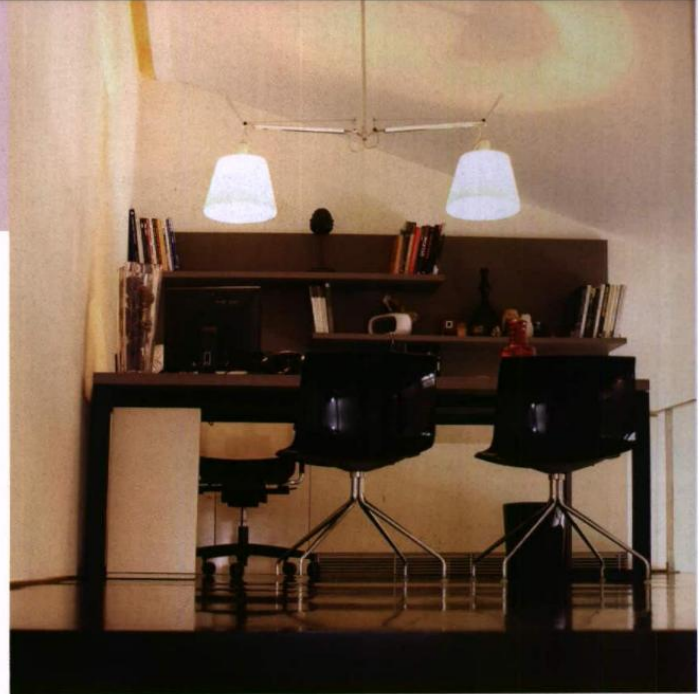


ev akatlar

**Salonun yüksek tavanı, ev sahibi mimar tarafından profesyonel bir çözümle, ev-ofis ve okuma bölümünün yer aldığı bir asma kata dönüştürülmüş.**

Yüksek tavadan yararlanılarak tasarlanan 20 metrekarelik asma kat, ev-ofis ve okuma bölümü olarak kullanılıyor. Artemide marka aydınlatma elemanı, Lamphouse'tan. Arper marka sandalyeler ve ofis koltuğu, Nurus'tan. Santa&Cole marka "tripode G5" lambader, Mozaik. Koltuk, Natuzzi. Masif ahşap sehpa, Beymen Home'dan.

TV ünitesi, yemek masası, duvara asılı olarak duran büfe, giriş bölümünde yer alan dresuar, ayakkabılık, yatak ünitesi, çalışma masası, kitaplık ve oturma odasındaki L kanepesi gibi sabit mobilyaların tümünü kendim tasarladım. Tasarımlarda dikkat ettiğim en önemli konu objelerin uzun süre güncelliğini koruyacak renk ve formda olmasıydı. Evde yapılan en önemli değişiklik ise mevcut asma tavanın kırılması, yüksek tavanlı ve ilave 20 metrekarelik bir alan oluşturulmasıydı. Elbette bu noktada "merdiven" tasarımı büyük önem kazandı. ▷





**"Selen düğün işleri ile ilgilenirken ben evin dekore edilmesi işini üstlendim."**



Salon ve giriş bölümündeki bütünlüğü devam ettirmek amacıyla burada da aynı materyaller; venge ve meşe kullanılmış. Yatak kenarlarında erkek ve kadını temsilen farklı tarzda aydınlatma elemanları yer alıyor. Masa üstü lamba erkeği, ikili sarkıt lamba kadını temsil ediyor; her ikisi de Artemide marka, Lamphouse'tan alınmış. Şifonyer üzerindeki maskeler Venedik seyahatinden. Aplik, yine Lamphouse'tan.

Yaptığım merdiven ve asma kat tasarımını eşimin de çok beğenmesi beni daha da teşvik etti ve hemen üretim çalışmalarını başladık. Merdivenin ve asma katın inşaatının bittiği gün gerçekten eşimin yüzündeki mutluluk ifadesini görmeliydiniz."

4 oda, 1 salon, 3 banyo ve 1 misafir tuvaletinden oluşan ev, toplam 280 metrekarelik alana sahip. İki kişi için büyük gibi görünse de Tümer çifti geleceğe ait "büyük aile" olma planları doğrultusunda bu evde karar kıldıklarını belirtiyor. Ailenin Maya Residences'ta oturma kararını etkileyen faktör ise evin kent merkezinde oluşu ve sitenin "rezidans" konseptinden ötürü sağladığı olanaklar. □

**Yüksek Mimar Sertaç Tümer**  
[www.sertactumer.com](http://www.sertactumer.com)  
[info@sertactumer.com](mailto:info@sertactumer.com)  
Tel: (0212) 352 16 00